

Antiqua Tau

PRESENTA:

Gian Maria Molli

La Rinascita di Dante

commento integrale
allegorico-anagogico
della *Vita Nuova*



Edizioni
Arkeios

La Rinascita di Dante

commento integrale
allegorico-anagogico
della *Vita Nuova*

MOL 0022

Dante non è soltanto il più grande poeta mai esistito, ma può essere ritenuto il fondatore di una «nuova scuola di religione in Europa», per riprendere la famosa definizione di Ugo Foscolo.

Il poeta dei *Sepolcri* non è certo l'unico grande scrittore ad aver evidenziato l'importanza extraletteraria di Dante: basti pensare ai saggi di Giovanni Pascoli e agli studi di Thomas Stearns Eliot. L'immenso valore di Dante non può essere circoscritto alla *Divina Commedia*, ma deve comprendere tutta la sua opera, a partire dalla *Vita Nuova*, considerata erroneamente un romanzo giovanile di un amore sfortunato, mentre invece è la cronaca minuziosa dell'apprendistato spirituale di Dante, che culminerà nella visione divina del Poema Sacro. Proprio per questo la *Vita Nuova*, oltre a essere un'opera compiuta in sé di grandissimo valore letterario (è il più fulgido esempio di *prosimetrum*, abbinamento di prosa narrativa, saggistica e poesia, degno di un romanzo sperimentale *ante litteram*), costituisce un tassello indispensabile per la comprensione della *Commedia*. Occorre però superare i due ostacoli rappresentati dal personaggio Beatrice e dalla convinzione di un Dante ligio alla tradizione aristotelico-tomistica. Questo saggio, frutto di un lavoro decennale di ricerche e di rielaborazioni, si propone di chiarire, sulla base di quanto ha detto lo stesso Dante, la reale identità di Beatrice, che *non* è una figura storica, e l'appartenenza del poeta all'Ordine dei Templari, due chiavi indispensabili per svelare gli apparenti "misteri" di tutte le opere dantesche. Per la prima volta viene presentata in Italia un'interpretazione integrale della *Vita Nuova*, analizzata su tutti i piani di lettura indicati da Dante nel *Convivio*, con il raffronto fra le tesi dei cosiddetti commentatori "ufficiali" e degli esoteristi. Allo scopo di facilitare al massimo la lettura la traduzione in italiano moderno viene riportata a fianco del testo dantesco, con la totale abolizione delle note.



9 788864 830025

€ 24,50